

EDITIONS BUISSONNIÈRES

BP 33

29160 CROZON Téléphone : 02.98.26.22.50

<https://www.editions-buissonnieres.fr/>

service-client@editions-buissonnieres.fr

Activité(s) :Partitions ; Enregistrements

Esthétique(s) :Chanson ; Musiques anciennes (jusqu'au 18e siècle) ; Musiques contemporaines (à partir du 20e siècle) ; Musiques romantiques (jusqu'au 20e siècle) ; Opéra / contes musicaux

Les Éditions Buissonnières ont été créées en 1991 par Georges Boulestreau à Crozon. Spécialisées dans l'édition scolaire et musicale, les Éditions Buissonnières intègrent également un studio de création et d'exécution graphique travaillant pour les collectivités locales, les éditeurs, les agences de communication et les entreprises.

L'édition de partitions musicales et des prestations de service d'édition musicale. Nous travaillons à partir de manuscrits anciens (XVIIIe et XIXe) afin de réaliser des partitions complètes et "Urtext" pour des orchestres et des musiciens internationaux (Philippe Jarrousky, Cécilia Bartoli, Matheus, Opéra de Vienne, Orchestre de Bretagne, Nathalie Stutzmann (Orfeo 55), Les Monts du Reuil, Festival de Salzburg, Apollo's Fire Baroque Orchestra de Cleveland, Kammerorchester de Bâle, etc.).

Date d'actualisation : 2019-11-19

Index complémentaire : Voix d'hommes ; Voix de femmes ; Voix enfants ; Voix mixtes